永遠のアイドル・麗子にあいたい！

教科書で見る巨匠たち　～ウッドワン美術館名品展～

開催概要

このたび、福井県立美術館では特別展「永遠のアイドル・麗子にあいたい！　教科書で見る巨匠たち　～ウッドワン美術館名品展～」を開催します。

広島県廿日市(はつかいち)市にあるウッドワン美術館は、1996 年総合木質建材メーカー株式会社ウッドワンの所蔵する美術品約 800 点を展示・公開するために開館し、日本絵画史に名を刻む名品を所蔵しています。

本展ではそのなかでも黒田清輝、岸田劉生(りゅうせい)、横山大観、上村松園(しょうえん)など、美術の教科書でもお馴染みの作家たちの名品から、現代に至るまで豊かな展開を遂げてきた日本の近現代絵画を福井県立美術館版「美術の教科書」として紹介します。幕末の西洋との出会いに始まり、個性を確立し、洗練を極め、新たな表現への道も拓いてきた日本の近現代絵画史を俯瞰できる作品群は、美術入門としても最適な内容となっています。

岸田劉生の「麗子(れいこ)像」の傑作《毛糸肩掛せる麗子肖像》を筆頭に、藤田嗣治がブラジルの大地に生きる労働者の姿を描いた巨大壁画《大地》のほか、フィンセント・ファン・ゴッホの《農婦》も特別出品します。作家の多様な表現、絵によせた想い、そして美術の豊かさをご堪能いただければ幸いです。

展覧会名	永遠のアイドル・麗子にあいたい！ 教科書で見る巨匠たち　～ウッドワン美術館名品展～
開 催 日	2021 年 4 月 23 日（金）～5 月 30 日（日）　※休館日なし
開館時間	午前 9 時～午後 5 時（入館は午後 4 時 30 分まで） ※ 4 月 23 日（金）は午前 10 時～
料　　金	一般・大学生 1,200 円、高校生 700 円、中小生 400 円 （20 名以上の団体は 2 割引） ※学生の方は学生証の掲示が必要です。 ※障がい者手帳等をお持ちの方とその介護者 1 名は半額。
会場・主催	福井県立美術館

特別協力　　公益財団法人ウッドワン美術館

企画協力　　株式会社アートワン

関連企画　**※当日観覧券をご提示ください**

◎ウッドワン美術館学芸員による講演会**［於美術館講堂・先着 40 名］**

講師：重藤嘉代氏（ウッドワン美術館主任学芸員）

演題：「くらべて味わう近代日本の絵画」

4 月 24 日（土）午後 1 時～2 時 30 分

◎見どころ解説会　**［於美術館講堂・先着 40 名］**

会期中土日祝日　午前 10 時～　約 15 分間

※4 月 24 日（土）、5 月 2 日（日）を除く

◎親子鑑賞デー　～親子で美術館へ行こう！～

美術館デビューを応援！親子で会話しながらご鑑賞ください

5 月 1 日（土）、15 日（土）午前 9 時～11 時

◎出品作家を観る映画上映会　**［於美術館講堂・先着 40 名］**

1．4 月 29 日（木）午後 1 時～2 時 35 分

「モリのいる場所」熊谷守一と妻秀子を山﨑努と樹木希林が好演

2．5 月 3 日（月・祝）午後 1 時～2 時 35 分

「ゴッホ　最後の手紙」ゴッホの死の謎を油絵風アニメーションで描く

◎美術館学芸員トークサロン　**［於美術館喫茶室ニホ・定員 10 名］**

5 月 16 日（日）午後 5 時～6 時

飲食代/500 円（珈琲 or 紅茶付き）

美術館ホームページからお申込みください→

ワークショップ　◎リ・クリエイティブ～タペストリーを作ろう～

［於美術館講堂・定員各回 8 名（申込先着）］

アーティスト・上田みゆきさんの作品と越前和紙を使用してタペストリーを作ります。自分の好きなポストカートを飾るのも素敵ですね。

講師：上田みゆき氏（アーティスト）

5 月 2 日（日）①午前 10 時～、②午後 1 時～、
③午後 3 時～（90 分程度）



会場/美術館講堂　定員/各回 8 名（申込先着）

参加費/2500 円（ポストカード代込）

当日徴収します

ミュージアムショップホームページからお申込みください→

同時開催　福井を撮った男！写真家　水谷内（みずやち）健次の軌跡　※本展覧会チケットにてご観覧いただけます

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、記載内容を変更する場合があります。またご来館の際は、マスク着用および手指消毒など感染防止にご協力ください。



※会場では麗子姉さんから特製肩掛けを譲り受けたミニブブ広報部員が作品を分かりやすく解説します。