【刀剣外装】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
1	軍扇文金合口拵	奉君命仙台住清定刻	江戸(18c)	1
2	五三桐紋衛府太刀		江戸	2
3	赤銅牡丹拵総金具大小揃		江戸(19c)	4

【組物】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
4	獅子図三所物	紋祐乗　光孝(花押)	室町(16c)	1
5	這竜図三所物	小柄・笄:無銘　後藤即乗 目貫:無銘　後藤徳乗	小柄・笄:江戸(17c) 目貫:桃山(16c)	2
6	黄石公張良図二所物	小柄:紋廉乗　光美(花押) 目貫:無銘	江戸(17c)	4
7	牛図二所物	後藤光孝(花押)	江戸(18c)	5
8	宇治川先陣争図三所物	無銘　後藤覚乗	江戸(17c)	6
9	梅竹図二所物	石黒一寿(花押)	江戸(19c)	8
10	七福神図揃金具	鐔・小柄・目貫:清真軒元(花押) 縁頭:赤城軒泰山元孚(花押)	江戸(19c)	11
11	富士越龍図二所物	小柄:東雲斎茂義(花押) 目貫:茂義(花押)	江戸(18c)	12

【目貫】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
12	連獅子図目貫	無銘　後藤祐乗	室町(16c)	1
13	狂獅子図目貫	無銘　後藤宗乗	室町(16c)	2
14	貝尽図目貫	無銘　後藤乗真	室町(16c)	4
15	連獅子図目貫	無銘　後藤光乗	桃山(16c)	5
16	連獅子図目貫	無銘　後藤徳乗	桃山(16c)	7
17	牛曳図目貫	無銘　後藤栄乗	江戸(17c)	10
18	宝尽図目貫	無銘　後藤顕乗	江戸(17c)	11
19	獅子牡丹図目貫	無銘　後藤顕乗	江戸(17c)	12
20	福神相撲図目貫	無銘　後藤顕乗	江戸(17c)	13
21	這龍図目貫	無銘　後藤即乗	江戸(17c)	15
22	貝尽図目貫	無銘　後藤程乗	江戸(17c)	16
23	竹に雀図目貫	無銘　後藤程乗	江戸(17c)	20
24	龍虎図目貫	無銘　後藤程乗	江戸(17c)	21
25	舞鶴図目貫	無銘　後藤廉乗	江戸(17c)	22
26	賀茂競馬図目貫	無銘　後藤廉乗	江戸(17c)	23
27	わさび図目貫	無銘　後藤廉乗	江戸(17c)	26
28	老松図目貫	無銘　後藤通乗	江戸(18c)	27
29	獅子図目貫	無銘　後藤通乗	江戸(18c)	28
30	牡丹喰獅子図目貫	無銘　光孝	江戸(18c)	31

31	龍虎図目貫	無銘　後藤光孝	江戸(18c)	32
32	樋定木巻龍図目貫	無銘　後藤桂乗	江戸(18c)	33
33	花尽宝尽図目貫	無銘　後藤光代	江戸(19c)	35
34	牧童留守模様図目貫	無銘　後藤光覧	江戸(19c)	36
35	梅龍竹虎図目貫	無銘　後藤覚乗	江戸(17c)	37
36	風神雷神図目貫	無銘　後藤	江戸(18c)	38
37	老松図目貫	無銘　加賀後藤	江戸(17c)	41
38	銚子図目貫	無銘　加賀後藤	江戸(17c)	42
39	笹蟹図目貫	無銘　加賀後藤	江戸(18c)	43
40	鹿図目貫	無銘　大月光弘	江戸(19c)	48
41	牧童図目貫	無銘　奈良派	江戸(18c)	50
42	勝虫図目貫	無銘　吉岡	江戸(19c)	52
43	鷹図目貫	無銘　吉岡	江戸(19c)	53
44	麒麟図目貫	無銘　横谷宗與	江戸(18c)	54
45	寿老持物図目貫	無銘　柳川直政	江戸(18c)	55
46	鳳凰図目貫	無銘　柳川直春	江戸(18c)	56
47	蟷螂図目貫	無銘　石黒政守	江戸(19c)	59
48	鶴丸壷笠目貫	無銘　石黒是美	江戸(19c)	60
49	雌雄鶏図目貫	無銘　石黒	江戸(18c)	62
50	葡萄図目貫	無銘　菊岡光行	江戸(18c)	64
51	枝牡丹図目貫	菊岡光利	江戸(19c)	67
52	龍丸紋目貫	無銘　大森英秀	江戸(18c)	69
53	飾馬図目貫	無銘　大森英満	江戸(18c)	70
54	飛龍図目貫	無銘　大森	江戸(19c)	71
55	笹に鯉魚図目貫	無銘　岩本寛利	江戸(19c)	73
56	香包図目貫	無銘　浜野矩随	江戸(18c)	75
57	双鶴図目貫	堀江興成	江戸(18c)	77
58	薬師羅漢図目貫	無銘　海野勝珉	明治(19c)	79
59	三国志図目貫	無銘　藻柄子	江戸(19c)	83
60	粟穂図目貫	荒木東明	江戸(19c)	84
61	売人図目貫	山崎	江戸(19c)	87
62	花鳥図目貫	寿栄	明治(19c)	88
63	寒山拾得図目貫	義親	明治(19c)	89
64	秋草虫図壷笠目貫	無銘　誠意	江戸(19c)	90
65	天部図目貫	佐藤義照	江戸(19c)	91
66	蝸牛図目貫	無銘　正阿弥	江戸(19c)	93
67	枝山椒図目貫	無銘　古美濃	桃山(16c)	94
68	山椒図目貫	無銘　美濃	江戸(17c)	95
69	牧牛図目貫	無銘　水戸派	江戸(19c)	96
70	虎図目貫	無銘　水戸派	江戸(19c)	99
71	水仙図目貫	無銘　水戸派	江戸(19c)	100

【縁頭】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
72	馬蜘蛛図縁頭	紋　即乗光美(花押)	江戸(17c)	1
73	桜花図縁頭	無銘　後藤光覧	江戸(19c)	4
74	老松図縁頭	後藤光熙(花押)	江戸(18c)	5
75	雲龍図縁頭	無銘　後藤覚乗	江戸(17c)	6
76	牡丹唐獅子図縁頭(2組)	守邨厚隆(花押)	江戸(19c)	7
77	芦に鷺図縁頭	石黒政近(花押)	江戸(19c)	11
78	牡丹蝶図縁頭	菊岡光行(花押)	江戸(18c)	13
79	波に燕図縁頭	大森英秀(花押)　燕保則鏨	江戸(18c)	14
80	象唐子図縁頭	浜野矩随	江戸(18c)	20
81	熊谷敦盛図縁頭	直随	江戸(18c)	22
82	田楽舞図縁頭	浜野直随	江戸(18c)	23
83	寿老図縁頭	高随	江戸(19c)	24
84	黄石公張良図縁頭	海野美盛(花押)	江戸(19c)	29
85	農耕図縁頭	山崎一賀(花押)	江戸(18c)	30
86	申戌亥図縁頭	松下亭元広(花押)	江戸(19c)	31
87	舞鶴図縁頭	秀富(花押)	江戸(19c)	33

【小柄】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
88	業平墨田川図小柄	無銘　後藤程乗	江戸(17c)	1
89	笹魚図小柄	後藤光理(花押)	江戸(18c)	3
90	近江八景図小柄	後藤伝乗(花押)	江戸(18c)	4
91	月に水すましの図大小柄	無銘　加賀後藤	江戸(18c)	7
92	軍扇図大小柄	無銘平田	江戸(17c)	8
93	群馬図小柄	宗(花押)	江戸(18c)	11
94	群馬図小柄	宗與(花押)	江戸(18c)	17
95	寿老図小柄	起龍斎宗(花押)	江戸(19c)	19
96	獅子舞図小柄	政守図鷺州写	江戸(19c)	21
97	芋洗図小柄	秀寿(花押)	江戸(19c)	23
98	月下読書図小柄	保随	江戸(19c)	29
99	狂言図小柄	政盧	江戸(19c)	31
100	布袋餅つき図小柄	古川常珍(花押)	江戸(18c)	34
101	鐘馗図小柄	古川常珍	江戸(18c)	35
102	唐人物図小柄	夏雄	明治(19c)	37
103	不動明王図大小柄	藤戸芳一(花押)	江戸(19c)	43
104	蓮図小柄	嵐山恒三(花押)	江戸(19c)	46
105	観楓図小柄	無銘　加賀象嵌	江戸(18c)	50
106	秋の草虫図小柄	無銘　加賀象嵌	江戸(18c)	51
107	枝菊図大小柄	無銘	室町(16c)	53

【鐔】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
108	竹林図鐔	東陽斎包考(花押)	江戸(19c)	8
109	貝尽図目貫	越前住記内作	江戸(19c)	9
110	時雨に鹿図鐔	越前府住広次作	江戸(19c)	21

【貨幣】

No	作品名	刻印又は墨書	制作年(世紀)	作品番号
111	永楽通宝	永楽通宝	天正年間1573－1592	1－1･2
112	甲州金(1両･2分･1分･2朱･1朱)	松木	室町	2－1～5
113	慶長小判	壱両光次(花押)	慶長6年(1601)	3
114	享保大判	拾両後藤(花押)	享保10年(1725)	7
115	元文小判	壱両光次(花押)	元文元年(1736)	8
116	寛永通宝	寛永通宝	明和5年(1768)	9－1･2
117	天保五両判	五両光次(花押)	天保8年(1837)	15
118	万延大判	拾両後藤(花押)	万延元年(1860)	18－1･2
119	二十円金貨	大日本明治三年二十円	明治3年(1870)	20
120	十円金貨		明治4年(1871)	21
121	五十銭銀貨	大日本明治三年･五十銭 大日本明治四年･五十銭	明治3年(1870)	25－1･2
122	パナマ運河開通記念博貨幣(50ドル･2ドル50セント･1ドル･50セント)	50ドル	1915	35－1～5

【仏像】

No	作品名		制作年(世紀)	作品番号
123	銅造　観音菩薩立像	天統元年　悦進　造歓　音一區為	北斉(565年)	1
124	銅造　如来立像		初唐	2
125	銅造　観音菩薩立像		唐	6
126	銅造　菩薩三尊立像		隋	7
127	銅造　菩薩半跏像		盛唐	8
128	銅造　観音菩薩立像		初唐	14
129	銅造　観音菩薩立像		唐	16
130	銅造　観音菩薩立像		初唐	17
131	銅造　観音菩薩立像		初唐	18
132	銅造　観音菩薩立像		初唐	20
133	銅造　観音菩薩立像		初唐	26
134	銅造　七連仏		隋	30
135	銅造　菩薩三尊像		唐	39
136	銅造　如来坐像		唐	40
137	銅造　如来坐像		唐	42
138	銅造　菩薩立像		唐	44
139	銅造　観音菩薩立像		唐	46
140	銅造　観音菩薩立像		唐	47
141	銅造　比丘立像		唐	59

142	銅造　比丘立像		唐	60
143	銅造　力士立像		唐	62
144	銅造　白衣観音立像		宋	69
145	銅造　誕生釈仏立像		明	74
146	銅造　如来立像		新羅統一	76
147	金貼　如来坐像		13－16c	85
148	銅造　菩薩三尊立像		唐	89
149	銅造　如来立像		唐	93

【中国金工】

No	作品名		制作年(世紀)	作品番号
150	銅矛		戦国(B.C.5－3c)	1
151	金銅蚕		戦国－前漢(B.C.5－1c)	3
152	銅勺		漢(B.C.2－A.D.2c)	4
153	金銅牡丹文飾金具		遼～金(10－12c)	7
154	錫水注		明前期(14－15c)	10
155	錫水注		明前期(14－15c)	11
156	錫水注		明前期(14－15c)	12
157	錫瓶		明前期(14－15c)	13
158	錫香炉		明前期(14－15c)	14
159	銅駱駝形水滴		明～清(16－17c)	15
160	金銀象嵌銅鴛鴦形水滴		明～清(16－17c)	16
161	金銀象嵌銅鼎形香炉		明～清(17c)	17

【朝鮮・日本金工】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
162	金銅輪鐙模造品		高麗(10－14c)	1
163	銅浄瓶		高麗または宋(10－11c)	2
164	釈図地紙形	勝珉拝刻	明治(19c)	5
165	銅蔓草文水注	浄益造(花押)	明治(19c)	6
166	銀瓜胴水滴	底に刻印	明治(19c)	8
167	銀茶湯道具飾	「銀製」印	明治(19c)	14
168	銀煎茶椀	「大新」印	明治(19c)	15

【東アジア金工】

No	作品名		制作年(世紀)	作品番号
169	銅女子像		スキタイ後期(2－4c)	1
170	銅童子像		スキタイ後期(2－4c)	2
171	鉄鶏形押切		インドネシアか(18－19c)	8

【装身具】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
172	金銅鳥形帯鈎		中国・戦国～前漢(B.C.5－1c)	1
173	金銅獣文帯金具		中国・唐～五代(7－10c)	2

174	金銅人物文帯金具		中国・遼～金(10－12c)	3
175	金銅耳環		日本・古墳後期(6－7c)	4
176	銀銅耳環		日本・古墳後期(6－7c)	5
177	金蝶形胸飾	「目祥　足金」印	中国・清(18－19c)	10
178	金如意双柿形胸飾	「目祥　足金」印	中国・清(18－19c)	11
179	金銅牡丹孔雀文腕輪		中国・清(17－18c)か	12
180	七宝佩剣形垂飾		明治か(19c)	15
181	金海老蟹虫形帯留	勝義	明治(19c)	16
182	金悲母観音形指輪	友成	明治(19c)	18
183	金梅菊形指輪	光正	明治－大正(19－20c)	19
184	金大黒図指輪		明治－大正(19－20c)	20
185	金猪形垂飾	洗山刻	明治(19c)	22
186	金器物形垂飾		東南アジア(19－20c)	25
187	金袋形耳飾		西アジア(B.C.10－5c)	26
188	金獣頭形耳飾		ギリシア・ヘレニズム(B.C.1c)	27
189	金円形襟留金具		サマルタイ後期(1－4c)	30
190	金銅冠飾付鼈甲櫛		南アメリカか(17－19c)	33
191	金蜂形ブローチ	刻銘有り	ドイツ(1912年)	36
192	金楓葉形ブローチ		ヨーロッパ(19－20c)	38
193	金聖母像垂飾	「BECKER」印	不詳(19－20c)	54

【煙草入】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
194	茶印伝革花鳥刺繍腰差し煙草入	裏座金具:秀随(花押)	江戸(19c)	4
195	茶革提げ煙草入	裏座金具:七十翁天民(花押) 緒締:政行作	明治(19c)	5
196	菖蒲革前変り腰差し煙草入	前金具:立民(花押)	明治(19c)	8
197	金唐革腰差し煙草入	煙管筒:刻銘あり	江戸(19c)	9
198	模様型押茶革腰差し煙草入	緒締:刻印あり	江戸(19c)	11

【煙管筒】

No	名称	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
199	大徳寺物語図煙管筒	筒:京民(花押)	明治(19c)	3
200	龍上観音図煙管筒	東水誉随	明治(19c)	9
201	羅漢図煙管筒		明治(19c)	14
202	からくり図蒔絵煙管筒	竜眉	明治(19c)	17

【煙管】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
203	水龍図煙管	菊川	江戸(19c)	1
204	十六羅漢法語図刀豆図煙管	高本秀宗(花押)	明治(19c)	2
205	花鳥図煙管	石黒政常	明治(19c)	3
206	花鳥図煙管	一葉斎弘直(花押)	明治(19c)	4

【鏡蓋型根付】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
207	馬師皇図鏡蓋型根付	立民(花押)	明治(19c)	1
208	七福神図鏡蓋型根付	秀楽(花押)	明治(19c)	3
209	牧童図鏡蓋型根付	鏡蓋:立民(花押) 根付:蓮	明治(19c)	6
210	隅田川図鏡蓋型根付	楳堂秀「楽」印	江戸(19c)	7
211	恵比寿図鏡蓋型根付	鏡蓋:正玉(花押) 根付:南	明治(19c)	9
212	寿老図鏡蓋	立民(花押)	明治(19c)	10

【前金具】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
213	三聖図前金具	友寿	明治(19c)	1
214	源頼政鵺退治図前金具	盛寿	明治(19c)	2
215	寿老郭子儀唐子図前金具	盛寿	明治(19c)	3
216	虫尽図前金具	政秀造	明治(19c)	4
217	鷹図前金具	正文	明治(19c)	5
218	面尽図前金具	玉陽軒勝則	明治(19c)	11
219	十六羅漢図前金具	醍醐桂民(花押)	江戸(19c)	14
220	鞍馬山図前金具	尚美	明治(19c)	16
221	萩鶉図前金具		明治(19c)	28
222	魁星図前金具	英次	明治(19c)	32
223	風流踊図前金具	秀「楽」印	江戸(19c)	43
224	月下秋草図裏座金具	梅洞	明治(19c)	44
225	大黒図板鎖	柳々秀楽(花押)	明治(19c)	46
226	舌切雀図板鎖	了民翁(花押)	明治(19c)	47

【緒締】

No	作品名	作者(銘)	制作年(世紀)	作品番号
227	十二支図緒締		江戸(19c)	23
228	虫尽図緒締	政秀造	江戸(19c)	24
229	松下唐子図緒締	信秀(花押)	明治(19c)	26
230	瓢人物図緒締		明治(19c)	27
231	秋草蝶図緒締	真彦作	明治(19c)	28
232	桐鳳凰図緒締	松本一楽	明治(19c)	29
233	蜻蛉蝶秋草図緒締	真彦作	明治(19c)	30
234	蜻蛉蝶秋草図緒締	真彦作	明治(19c)	34
235	風吹牡丹図緒締	勝琅(花押)	明治(19c)	36

【漆器・楽器】

No	作品名		制作年(世紀)	作品番号
236	山水蒔絵硯箱		江戸(18c)	3
237	桧垣菊蒔絵文台硯箱		江戸(19c)	5
238	菊蒔絵文箱		江戸(18c)	8
239	笙　銘　文明丸		文明5年(1473)	10