福井県立美術館　移動美術館
小浜展2（小浜市・福井県立若狭歴史民俗資料館）
「屏風　―表現の可能性―」

会期　平成24年2月25日（土）～3月7日（水）
主催　福井県立美術館
共催　小浜市教育委員会
後援　高浜町教育委員会、おおい町教育委員会、若狭町教育委員会、福井新聞社、NHK福井放送局、
　　FBC福井放送、福井テレビ、株式会社ケーブルテレビ若狭小浜

No.	作家名	作品名	制作年(和暦)	法量（縦×横）cm	材料・技法・形状
1	曾我直庵	松柏に鷹図屏風	16～17世紀(桃山～江戸時代)	(各)153×370cm	紙本金地墨画・八曲一双屏風
2	狩野興以	韃靼人狩猟図屏風	17世紀(江戸時代)	(各)150.8×348cm	紙本著色・六曲一双屏風
3	伝　俵屋宗達	鬼との首引き	17世紀(江戸時代)	161×178cm	紙本着色・二曲一隻屏風
4	岩佐源兵衛勝重	群鶴図	1672頃(江戸時代)	(各)170×357cm	紙本金地着色・六曲一双屏風
5	横山華山	孟嘉落帽・臥龍三顧図	19世紀(江戸時代)	(各)132.8×268.2cm	紙本墨画淡彩・六曲一双屏風
6	山田介堂他	山水図屏風	1913～1917(大正2～6)年	(各)162×317cm	紙本墨画・六曲一双屏風
7	川端龍子	花下行人	1940(昭和15)年	158.8×156.8cm	絹本著色・二曲一隻屏風
8	横山操	隧道	1960(昭和35)年	172×169cm	絹本著色・二曲一隻屏風
9	渡瀬凌雲	宿雨収	1977(昭和52)年	222.5×177cm	紙本墨画・二曲一隻屏風